



Cortona Mix Festival

19 – 23 luglio 2017

Al Cortona Mix Festival una finestra sul mondo con il ciclo di proiezioni *Visions*

13 luglio 2017. Torna come ogni anno, anche in questa sesta edizione del *Cortona Mix Festival*, il ciclo di proiezioni *Visions*, che **da mercoledì 19 a domenica 23 luglio** al **Teatro Signorelli** proporrà al pubblico un mosaico di prospettive dal mondo, attraverso film e documentari prodotti negli ultimi diciotto mesi. L'**ingresso** alle proiezioni è **libero**.

Dalla Francia ***Merci Patron*** di François Ruffin (distribuito in Italia da Wanted Cinema e in onda in autunno su *laeffe*), apre e chiude la sezione **mercoledì 19** (ore 23.30) e **domenica 23 luglio** (ore 15): un'avventura sociale che traccia i nuovi confini della lotta per il lavoro e per i diritti nel secolo della globalizzazione. È stato definito il documentario-fenomeno dell'ultima stagione cinematografica francese: la missione impossibile di una coppia di ex-operai, licenziati dopo venticinque anni dall'azienda per cui lavoravano, è farsi risarcire direttamente dal miliardario Bernard Arnault, proprietario del gruppo LVMH, uno degli uomini più ricchi di Francia. **Giovedì 20** (ore 15 e 23.30) è invece la volta di ***I Am Not Your Negro*** di Raoul Peck (distribuito in Italia da Feltrinelli Real Cinema e in onda in autunno su *laeffe*), candidato agli Oscar come miglior documentario nel 2017, che ripercorre alcuni momenti chiave nel travagliato percorso dell'emancipazione nera negli Usa: il racconto è basato sul lavoro (incompiuto) dello scrittore James Baldwin, che narra l'esperienza di tre figure cardine degli anni Sessanta, tutte accomunate da una fine tragica: Medgar Evers, Malcolm X e Martin Luther King. Il tutto con la voce narrante di Samuel L. Jackson, nella versione originale. Restando nel continente nordamericano, **venerdì 21** (ore 15 e 23.30) da non perdere l'omaggio a un gigante del cinema contemporaneo: David Lynch, nell'anno in cui il regista americano è tornato alla ribalta grazie ai nuovi episodi di *Twin Peaks*. In ***David Lynch: The Art Life*** (distribuito in Italia da Wanted Cinema), Jon Nguyen conduce il pubblico alle origini della carriera del regista, rivelandone i sorprendenti primi passi tra pittura e macchina da presa. **Sabato 22** (ore 15 e 23.30) gli appunti di viaggio del Cortona Mix Festival riportano gli spettatori in Italia, in particolare nella provincia del Nord. Qui si svolgono infatti le vicende del film ***Per un figlio*** di Suraga Deshapriya Katugampala (distribuito in Italia da Gina Films), ritratto di una famiglia di migranti cingalesi e, in particolare, del rapporto tra una madre e un figlio, cresciuto in Italia e legato a un paese che la madre non riconosce come suo. Simbolica ed emblematica rappresentazione della nuova realtà sociale, umana e multiculturale delle nostre città.

www.cortonamixfestival.it

<https://www.facebook.com/CortonaMixFestival>

<https://twitter.com/CortonaMix>

UFFICIO STAMPA

Ex Libris Comunicazione

Tel. 02 45475230, ufficiostampa@exlibris.it