



Cortona Mix Festival

19 – 23 luglio 2017

Al via domani la sesta edizione Cortona Mix Festival: gli appunti di viaggio saranno una mappa fra letteratura e musica, cinema e teatro, danza e molto altro

18 luglio 2017. Il conto alla rovescia è finalmente terminato: domani prende ufficialmente il via la sesta edizione del *Cortona Mix Festival*, promossa dal **Comitato Cortona Cultura Mix Festival** (Gruppo Feltrinelli, Orchestra della Toscana, Accademia degli Arditì e Officine della Cultura) e dal **Comune di Cortona** in collaborazione con **Regione Toscana** e **Camera di Commercio di Arezzo**. Da mercoledì 19 a domenica 23 luglio oltre quaranta appuntamenti che si sviluppano come una sequenza di **appunti di viaggio** attraverso gli universi della letteratura e della musica, del cinema e del teatro, della fotografia e della danza.

In una tradizione giovane ma già consolidata e molto attesa, fra palazzi storici e mura antiche, chiese e chiostri, vicoli e piazze, si potranno incontrare, tra gli altri, **Luca Barbareschi**, **Sveva Casati Modignani**, **Marco d'Eramo**, **Diego De Silva**, **Antonio Dikele Distefano**, **Elena Favilli**, **Marcello Fois**, **Biagio Goldstein Bolocan**, **Pietro Grasso**, **Hanif Kureishi**, **Federica Manzon**, **Michela Marzano**, **Daniela Mattalia**, **Caterina Soffici**... Come di consueto, grande spazio alla musica, in tutte le sue variazioni: dai *punk rockers* irlandesi **Boomtown Rats**, la band di **Bob Geldof**, riformatasi dopo trent'anni, al Premio Oscar **Nicola Piovani**, che condurrà l'**Orchestra della Toscana** in un'emozionante selezione di alcune tra le sue musiche più famose, dai **Baustelle**, una delle formazioni più originali del pop italiano del terzo millennio, al nuovo progetto artistico di **Max Weinberg**, quest'anno alle prese con un'antologia di standard riproposti assieme alla **Siena Jazz University**, a **Marina Rei** e a **Jill Hennessy**, fino a scatenarsi con le travolgenti *tarantelle* di **Ambrogio Sparagna** e l'**Orchestra Popolare Italiana**.

Gli appuntamenti del primo giorno

Domani su il sipario con l'inaugurazione in programma **alle 11 nella Sala Consiliare del Palazzo del Comune**, per poi entrare subito nel vivo con un appuntamento all'insegna dell'impegno verso gli altri attraverso l'arte, in questo caso teatrale: alle 12 a Palazzo Casali vanno infatti in scena **Storie varie ed eventuali...**, con la compagnia del **CAM Residenze Sanitarie "L'Allegra Brigata"**. Il pomeriggio dà appuntamento a tutti con un'esperienza indietro nel tempo, nei nostri anni Cinquanta: **Viaggio nell'Italia che ripartiva**, con **Sveva Casati Modignani** e **Ranieri Polese** (alle 17.30 al Centro Sant'Agostino). A partire dal suo *Un battito d'ali*, dedicato al padre scomparso trent'anni fa, la scrittrice ripercorre la propria biografia a partire da quando, giornalista di costume, osservava Milano e un Paese intero pronti a spiccare il volo dopo aver sepolto le macerie della guerra. A seguire, alle 18.30 al Centro Sant'Agostino, a essere protagonista è la ricchezza storica e artistica del Bel Paese con **Il tesoro più grande: viaggio nel patrimonio culturale italiano**: **Giuliano Volpe**, autore di *Un patrimonio italiano* accompagna il pubblico insieme a **Paolo Giulierini** alla scoperta di tutte quelle meraviglie, famose o sconosciute, che devono essere preservate e valorizzate con soluzioni innovative e anche, perché no, gestite "dal basso". Intanto, sempre alle 18.30 ma alla Fortezza del Girifalco, una pausa di benessere psicofisico con la prima



sessione di **Yoga Mix**. Un momento particolarmente significativo sarà la **cerimonia straordinaria** alle 19.15 nella Sala del Consiglio Comunale durante la quale **il Comune di Cortona consegnerà a Bob Geldof** un'onorificenza speciale, *Le Chiavi della Città*, per alti meriti umanitari, visto il suo impegno per la causa del riscatto dell'Africa e della pace.

La prima serata del *Cortona Mix Festival* si apre sul filo dell'ironia: alle 19.30 al Teatro Signorelli **La morte balla sui tacchi a spillo**, spettacolo di **Michela Tilli**, con **Silvana Fallisi**. Siamo nell'Italia dei primi anni Sessanta e una veglia funebre va deserta: cosa avrà mai fatto la defunta comare Vituzza per meritare tanta indifferenza? Scoprire la verità è il compito di Donna Tanina, maestra e colonna di una piccola e isolata comunità siciliana. La comicità passa il testimone alla musica alle 21.30 in Piazza Signorelli, dove nessuno potrà resistere ai ritmi della **Taranta d'amore: festa-concerto di serenate e balli popolari con Ambrogio Sparagna e l'Orchestra Popolare Italiana**. Una vera full immersion nelle melodie e nei suoni che da secoli animano le regioni italiane, tra gighe, saltarelli, ballarelle, pizziche, tammuriate e tarantelle. Dalla Francia arriva invece il documentario-fenomeno dell'ultima stagione cinematografica d'oltralpe **Merçi Patron**, di François Ruffin (distribuito in Italia da Wanted Cinema e in onda in autunno su *laeffe*), che apre e chiude la sezione *Visions* domani alle 23.30 e **domenica 23** alle 15: racconta la missione impossibile di una coppia di ex-operai, licenziati dopo venticinque anni dall'azienda per cui lavoravano, che sperano di farsi risarcire direttamente dal miliardario Bernard Arnault, uno degli uomini più ricchi di Francia.

www.cortonamixfestival.it

<https://www.facebook.com/CortonaMixFestival>

<https://twitter.com/CortonaMix>

UFFICIO STAMPA

Ex Libris Comunicazione

Tel. 02 45475230, ufficiostampa@exlibris.it